

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Республиканская гимназия-интернат им Г. Альмухаметова

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО



Р.З. Кидрасова

Протокол № 183 от «30» 08. 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР



Э.А. Алексеева

Приказ № 183-ОД от 30.08.2023г

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ РГИ

им Г. Альмухаметова

Р.Р. Халиков

Приказ № 183-ОД от 30.08.2023г.



Рабочая программа по внеурочной деятельности

Для 6 классов

(творческая мастерская)

Учебный год: 2023- 2024г_класс: 6А, 6Б, 6В

Количество часов: в год-34 ч

Учитель: Кидрасова Р.З

Пояснительная записка

Всероссийская олимпиада школьников по технологии проводится в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденном приказом Минобрнауки России от 18 ноября 2013 г. №1252 (зарегистрирован Минюстом России 21 января 2014 г., регистрационный № 31060).

Всероссийская олимпиада школьников по технологии проводится в четыре этапа: школьный, муниципальный, региональный, заключительный, каждый этап включает три тура: тестирование учащихся, выполнение ими практических работ и защиту творческих проектов. Олимпиада проводится по двум номинациям «Техника и техническое творчество», «Культура дома и декоративно-прикладное искусство». В олимпиаде участвуют учащиеся общеобразовательных учреждений

Программа рассчитана на 0.5 час в неделю в виде внеурочных занятий, 17 часов.

Эта форма предполагает под собой самостоятельную подготовку обучающихся с использованием различных информационных ресурсов, к которым также прописывается в календарно-тематическом планировании.

Цели и задачи обучения

Основная цель данной программы - сформировать необходимые умения и навыки для решения олимпиадных заданий различного уровня сложности.

Решение рассматривается не как самоцель, а как один из методов изучения предмета. Программа предназначена для подготовки учащихся 6,7,8 классов, она ориентирована на формирование общей культуры, связана с мировоззренческими, воспитательными и развивающими задачами общего образования, задачами социализации.

Она призвана способствовать интеллектуальному развитию учащихся;

- сформировать у учащихся знания и умения, которые необходимы в повседневной жизни;
- повысить мотивацию учащихся в обучении предмету;
- развивать познавательные интересы и способности самостоятельно добывать знания.

Содержание программы

Содержания программы «Технология» (культура дома и декоративно-прикладное творчество). Ребята рассматривают три задания теоретический (тест), практическое задание, защита творческого проекта.

Первым заданием школьного этапа: **теоретический** (тесты). Для этого конкурса составляются: для учащихся 6 классов - 15 тестов, для учащихся 7 классов - 20 тестов, для учащихся 8 классов – 20 тестов, в соответствии с программой обучения в каждом классе. Задание должно соответствовать возрастной группе учащихся.

Основанием для разработки конкурсных заданий является, обязательному объему знаний и умений, определенному в Федеральном компоненте государственного образовательного стандарта общего и среднего (полного) общего образования по технологии.

В связи с этим в тестах представлены основные разделы программы:

- 1) «Кулинария». 2) «Материаловедение». 3) «Машиноведение». 4) «Рукоделие». 5) «Технология обработки текстильных материалов». 6) «Проектирование и изготовление изделий». 7) «История костюма» 8) «Электротехника». 9) «Домашняя экономика и основы предпринимательства». 10) «Экологические проблемы производства». 11) «Технология основных сфер профессиональной деятельности».
- 12) «Профессиональное самоопределение». 13) «Интерьер жилого дома».

Второе задание это практическая работа по разделу Моделирование, Обработка швейного изделия, подготовлена для 6,7,8 классов по одному из основных разделов курса «Технология».

Практические задания построено, чтобы при их выполнении школьник максимально использовал весь набор знаний и умений, полученный им в процессе обучения. Степень сложности задания должна соответствовать уровню теоретической и практической подготовки учащихся в данной возрастной группе. Практические задания по конструированию и моделированию должны включать в себя эскиз модели, описание модели и чертеж основы швейного изделия. Внимательно рассмотрев предложенный эскиз и прочитав описание модели, учащиеся должны выполнить моделирование, нанести новые линии фасона на чертеж основы, и подготовить выкройку изделия к раскрою, нанеся на нее все необходимые обозначения. Результаты этого конкурса должны наглядно демонстрировать сформированность технологических умений по владению ручным инструментом и навыками работы на швейной машине, умения читать и применять в работе технологическую документацию, применять на практике знания по материаловедению, правильные безопасные приемы работы.

Третье задание это выполнение **творческого проекта**, он обязателен на всех этапах олимпиады на школьном, муниципальном этапе.

На защиту учебных творческих проектов – каждый участник олимпиады представляет выполненное изделие и пояснительную записку, готовит презентацию проекта. Учащиеся представляют разнообразные проекты по виду доминирующей деятельности: исследовательские, практико-ориентированные, творческие, игровые. Работа проводится по следующим критериям: - социальная значимость, актуальность выдвинутых проблем, их адекватность представленной проблемной ситуации;

- корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов;

- самостоятельность выполнения проекта;

- оригинальность конструкции, качество исполнения, практическая значимость;

- необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему, интеграция знаний разных областей;

- доказательность принимаемых решений, прогнозирование последствий принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;

- рассмотрение альтернативных вариантов решений, критерии выбора вариантов решений;

- эстетика оформления результатов выполненного проекта, реализация принципа наглядности;
- экологическая и экономическая оценка изделия.

Подготовка к олимпиаде по технологии для девочек проводится по двум направлениям: теоретические знания + тестирование + практические задания

2 раздел «Подготовка к олимпиаде 6-8классы»

1.Теоретическая подготовка- основные вопросы по разделам.

Раздел и подраздел

Тема

Технология обработки пищевых продуктов (10 ч)

1. Физиология питания. Витамины.
2. Овощи, блюда из овощей. Блюда из яиц. Бутерброды и горячие напитки.
- 3.Молоко, молочные продукты и блюда из них.
4. Рыба, морепродукты и блюда из них.
- 5.Приготовление обеда в походных условиях.
- 6.Заготовка продуктов.
7. Порядок сервировки, оформление стола. Уход за посудой.

Элементы материаловедения (4ч)

1. Натуральные волокна растительного происхождения.
Свойства хлопчатобумажных и льняных тканей.
- 2.. Натуральные волокна животного происхождения.
Свойства шерстяных и шёлковых тканей.
3. Ткацкие переплетения.
- 4.Прокладочные и клеевые материалы.

Элементы машиноведения (11ч)

1. Регуляторы швейной машины, декоративные строчки.
2. Устройство и установка швейной иглы.
3. Машинные швы.

Конструирование и моделирование (17ч)

1. Моделирование фартуков.
2. Моделирование юбок.
3. Мерки.

Рукоделие (13ч)

1. Виды рукоделия. Простейшие ручные швы. Гладь.
2. Счётные швы. Использование компьютера для вышивания. Схемы.
3. Лоскутная техника.

Эстетика и гигиена жилища (2ч)

1. Уход за одеждой.
2. Уборка квартиры.
3. Ремонт одежды.

Культура дома (4ч)

1. Интерьер квартиры.
2. Оборудование квартиры.
3. Освещение и отделка квартиры.

Красота и мода (2ч)

1. История костюма.
2. Направления в современной моде.
3. Уход за кожей, нанесение макияжа

Проект (4ч)

1. Выбор и обоснование темы проекта.
Анализ потребностей.
2. Разработка технологической последовательности.
Технологическая карта.
3. Экономический расчёт.

Тесты (6ч)

Работа над тестами.

2. Практические задания.

Практические задания при подготовке к олимпиаде основаны по 2-м направлениям:

1 - технология обработки швейных изделий;

2 - моделирование.

Степень сложности задания должна соответствовать уровню теоретической и практической подготовки учащихся в данной возрастной группе. Например, практические задания по конструированию и моделированию включают в себя эскиз модели, описание модели и чертеж основы швейного изделия.

Внимательно нужно рассмотреть эскиз и прочитать описание модели, выполнить моделирование, т.е. нанести новые линии фасона на чертеж основы, и подготовить выкройку изделия к раскрою, нанеся на нее все необходимые обозначения.

Для учащихся 7 классов в качестве задания по технологии обработки ткани предложить и выполнить различные виды швов или несложных элементов текстильных изделий с обработкой технологических узлов.

По разделу «Моделирование швейных изделий» - моделирование известных изделий фартука или юбки, но в оригинальном дизайнерском исполнении.

Для учащихся 6-9 классов объектом для проверки умений может служить уже какой-либо технологический узел швейного изделия

- обработка накладного кармана с прямыми углами;
- обработка фигурного пояса юбки,
- обработка пояса юбки и соединения его с юбкой;
- втачивание тесьмы-молнии;
- виды обработок нижнего среза изделия;
- обработка, паты, хлястика, клапана;
- соединение кокетки с основной деталью;
- обработка выреза горловины;
- обработка вытачек.

В задании по моделированию в 6-8 классе целесообразно предложить моделирование поясного изделия с разнообразными конструктивными элементами отделки и плечевое изделие с рукавом или без рукавов.

При подготовке учащихся к олимпиаде (муниципальной, районной) разрабатываемые практические задания по конструированию и моделированию одежды должны включать в себя эскиз модели, описание модели и чертеж основы швейного изделия. Внимательно рассмотрев эскиз и прочитав описание модели, учащиеся должны выполнить моделирование, т.е. нанести новые линии фасона на чертеж основы, и подготовить выкройку изделия к раскрою, нанеся на нее все необходимые обозначения.

3 раздел – Подготовка к региональному этапу

Цель: научить правильно разработать проект и презентацию и защитить его.

При подготовке учащихся к региональной олимпиаде разрабатывается проект по одному из видов прикладного искусства, которые должны включать в себя эскиз модели, описание модели и чертеж изделия. К проекту прилагается само изделие и презентации. Учащиеся должны защитить и продемонстрировать изделие.

Рекомендуемая литература при подготовке к олимпиаде по технологии

Учебники по технологии 5-11 классы под редакцией В.Д. Симоненко:

- «Технология 5 класс» О.А.Кожина, Е.Н.Кудакова, С.Э.Маркуцкая, М., Дрофа, 2017
- «Технология 6 класс» О.А.Кожина, Е.Н.Кудакова, С.Э.Маркуцкая, М., Дрофа, 2017
- «Технология 7 класс» О.А.Кожина, Е.Н.Кудакова, С.Э.Маркуцкая, М., Дрофа, 2017
- «Технология 8 класс» О.А.Кожина, Е.Н.Кудакова, С.Э.Маркуцкая, М., Дрофа, 2017
- «Технология 5 класс» А,Т,Тищенко, Н.В.Синица, М., Вентана- Граф, 2020.
- «Технология 6 класс» А,Т,Тищенко, Н.В.Синица, М., Вентана- Граф, 2020.
- «Технология 7 класс» А,Т,Тищенко, Н.В.Синица, М., Вентана- Граф, 2020.
- «Технология 8 класс» А,Т,Тищенко, Н.В.Синица, М., Вентана- Граф, 2020.
- «Технология обработки ткани 7-9 классы»
- записи в рабочих тетрадях.
- тестовый материал

Электронные ресурсы

1. elkniga.ucoz.ru
2. technologyedu.ru/load/uchebniki/4
3. <http://www.tot.150-mousosh10.edusite.ru/p4aa1.html>
4. Национальное образование. Форма доступа: rost.ru/projects
5. федерация Интернет-образования /В помощь учителю СОМ/ Форма доступа: fio
6. Всероссийская олимпиада. Форма доступа: www.rosolymp.r

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности
			по плану	по факту	
	<i>Раздел 1. Кулинария.</i>	<i>6</i>			<i>Повторение и обобщение пройденного материала</i>
1.1	Физиология питания. Технология приготовления пищи. Блюда из молока и кисломолочных продуктов.	2	05.09 12.09		<i>Кулинарные работы: Первичная и тепловая обработка овощей, -Приёмы сервировки стола, -Рыба и её обработка</i>
1.2	Крупа и макаронные изделия. Блюда из мяса. Блюда из рыбы. Сервировка стола. Правила поведения за столом.	2	19.09 26.09		<i>-Крупы и макаронные изделия, - Молоко и молочные продукты. -Первичная и тепловая обработка мяса,</i>
1.3	Выполнение тестовых заданий по разделу «Кулинария».	2	03.10 17.10		<i>-Приёмы сервировки стола, -Блюда из мяса и их обработка, -Виды теста, - Питательные вещества. - Заготовки продуктов</i>
	<i>Раздел 2. «Создание изделий из текстильных материалов».</i>	<i>4</i>			
	<i>Элементы материаловедения.</i>	<i>2</i>	24.10 07.11		<i>Волокна растительного, животного и химического происхождения.</i>
2.1	Ткани на основе волокон животного происхождения и их свойства. Основные виды переплетений в тканях.	2	14.11 21.11		<i>-Свойства волокон и ткани, -Устройство и заправка швейной машинки, - Строение швейной иглы - Техника безопасности при работе с иглой, швейной машиной , утюгом.</i>
	<i>Элементы машиноведения.</i>	<i>2</i>	28.11 05.12		<i>-Терминология ручных, швейных и утюжильных работ. Их графическое изображение.</i>
2.2	Виды швейных машин. Неполадки в работе швейных машин, виды приводов.	2	19.12 26.12		<i>-Основные мерки при пошиве фартука , юбки и блузки.</i>

					<i>Выполнение образцов машинных стежков, строчек и швов.</i>
	<i>Раздел 3. Конструирование и моделирование одежды: поясное и плечевое изделие</i>	<i>5</i>			
3.1	<i>П.3. Технология обработки швейных изделий: Виды обработок.</i>	1	09.01		<i>Подготовка выкройки к раскрою. Выполнение эскизных зарисовок. Поиск информации о современных направлениях моды. Разработка эскизов различных моделей. Моделирование различных фасонов швейных изделий. Использование зрительных иллюзий для подчеркивания достоинств и маскировки недостатков фигуры. Подбор цветовой гаммы в костюме с учетом индивидуальных особенностей человека</i>
3.2	Обработка пояса юбки и соединения его с юбкой.	1	16.01		
3.3	Обработка нижнего среза изделия. Обработка, паты, хлястика, клапана.	1	23.01		
3.4	Моделирование юбок.	1	30.01		
3.5	Выполнение тестовых заданий по разделу «Конструирование и моделирование одежды».	1	06.02		
	<i>Раздел 4. Элементы электротехники.</i>	<i>1</i>			
4.1	Эксплуатация бытовых электротехнических приборов. Выполнение тестовых заданий по разделу «Электротехника».	1	20.02		
	<i>Раздел 5. Культура дома.</i>	<i>1</i>	27.02		
5.1	Культура дома. Интерьер дома. Уход за одеждой и обувью. Выполнение тестовых заданий по разделу «Культура дома».	1	05.03		<i>Выполнение эскиза интерьера комнаты и размещения комнатных растений в интерьере. Подбор и посадка декоративных комнатных растений. Разработка эскиза приусадебного участка с декоративными растениями.</i>
	<i>Раздел 6. Рукоделие.</i>	<i>6</i>			

6.1	Вышивка. П.3. Простейшие ручные швы. Гладь. Счётные швы.	2	12.03 19.03		<i>Вышивка и её виды. Вязание спицами и крючком. Обозначение и схемы. Виды народных промыслов. Батик и способы выполнения.</i>
6.2	Лоскутное шитье. П.3. Изготовление техник.	2	02.04 09.04		<i>Поиск и презентация информации об истории видов рукоделия. Иметь представление о выполнении работ Организация рабочего места. Основные правила ТБ при работе с инструментами.</i>
6.3	Выполнение тестовых заданий по разделу «Рукоделие».	2	16.04 23.04		<i>Выполнение безопасных приемов труда. Создание картины в технике сухого валяния. Создание эскиза картины. Основные приемы техники сухого валяния. Изготовление изделия</i>
	Раздел 7 Исследовательская и созидательная деятельность	6			
7.1	Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности. Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований, к проектируемому изделию.	2	30.04 07.05		<i>Подготовка и презентация проекта.</i>
7.2	Технологический этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчет затрат на изготовление. Заключительный (аналитический) этап	2	14.05 21.05		
	ИТОГО	34			

